

Prueba práctica: tres plataformas on line para alquilar películas en España

Filmin ofrece cine independiente; iTunes es el más apropiado para las novedades comerciales y Filmotech se ha especializado en cine español

Las colas de los cines se acortan en la taquilla cada fin de semana, pero al mismo tiempo aparecen nuevas alternativas para disfrutar del placer de ver una película. Una de ellas es la distribución por Internet de los contenidos. Ahora bien, frente a este cambio de hábitos todavía existe una pobre oferta de servicios, sobre todo en España, donde productoras y distribuidoras se resisten al cambio de modelo de negocio. Con el fin de cubrir esta demanda, en los últimos meses han surgido varias iniciativas de distribución de películas y series televisivas vía web, que se unen a otros proyectos pioneros lanzados en el pasado y que ahora consiguen una mayor visibilidad y relevancia.

EROSKI CONSUMER ha realizado una prueba de uso de tres de las plataformas con licencia en España.

Las seleccionadas son:

- **Filmin**
<http://www.filmin.es>
- **iTunes Store**
<http://www.apple.com/es/itunes>
- **Filmotech**
<http://www.filmotech.com>



Características comunes. Estas plataformas permiten el alquiler digital de películas y documentales por un tiempo determinado, durante el que los usuarios pueden acceder al contenido de forma ilimitada. Es decir, pueden ver el contenido audiovisual tantas veces como estimen conveniente hasta que el plazo de alquiler expire. En general, dicho plazo comienza a contar en el momento de pulsar el botón de "play" por primera vez. Ninguna de las tres dispone de una gran cantidad de obras audiovisuales en sus catálogos, pero estos se renuevan de forma mensual con nuevos títulos y acuerdos con productoras y distribuidoras. El requisito necesario para utilizar estas plata-

formas es contar con una conexión a Internet de banda ancha a partir de tres megabits por segundo junto con una tarifa plana de datos, ya que el tamaño de una película en estas plataformas es superior a un gigabyte.

Diferencias. Filmin se ha especializado en cine independiente y de autor, con una base de películas que dispone de versión original subtitulada. Las películas son visualizadas en streaming, tanto en formato flash como en HTML5. Por tanto, es necesario estar conectado de forma permanente a Internet de banda ancha para acceder a estos contenidos. De igual forma funciona Filmotech. Para poder utilizar la tienda de películas de iTunes es imprescindible descargar e instalar la aplicación del mismo nombre, ya que da acceso a la tienda y a gestionar los contenidos. Además, es necesario descargar las películas previamente a su visualización, aunque es posible comenzar la reproducción del contenido en el momento de iniciar la descarga.



Filmin

Filmin es una plataforma española especializada en cine independiente con un catálogo compuesto por obras españolas, europeas y asiáticas; ahora cuenta con 785 películas, algunas con subtítulos en castellano y otras en versión original. Su coste está entre los 1,95 y 2,95 euros, aunque es posible encontrar películas por 0,95 euros. También ofrecen películas de estreno simultáneo en salas de cine por 4,95 euros.

Es necesario estar conectado a Internet de banda ancha en el momento de reproducir el contenido porque las películas se ofrecen en streaming desde la página web. Su calidad es similar al DVD, aunque algunos títulos se comercializan en alta definición. Filmin dispone de un programa reproductor por defecto en formato flash.

Tiene además un servicio de suscripción "Premium": una tarifa plana con la que se accede a todo el catálogo existente. El coste es de 15 euros al mes si se contrata por un solo mes, o de 10 por tres meses. También ofrecen una suscripción anual y el pago de las películas se puede realizar mediante tarjeta de crédito o bien con una cuenta Paypal.



iTunes Store

Desde hace un año Apple, a través de la tienda iTunes, comercializa en España películas y documentales tanto para su venta como alquiler. Su catálogo actual lo conforman más de un millar de títulos de cine comercial. La mayoría de los títulos están en calidad estándar, algo superior al del DVD. Sin embargo, también hay versiones en alta definición a un precio superior.

El precio de alquiler está comprendido entre los 0,99 euros de la película "de la semana" a los 4,99 euros para películas de estreno en alta definición. Cada película alquilada puede verse durante un periodo de tiempo de 30 días. Pasado ese tiempo, la película se borra de forma automática. Conviene saber que una vez comenzada la primera reproducción, los usuarios tienen un máximo de 48 horas para verla tanta veces como quieran.

Para acceder a la tienda iTunes Store es necesario descargar e instalar la aplicación iTunes, crear una cuenta de usuario para la tienda iTunes Store e indicar los datos de una tarjeta de crédito.

Para ver las películas es necesario descargarlas antes al disco duro. De esta manera, es posible verlas sin estar conectados.



Filmotech

La mayoría del catálogo de este servicio está compuesto por cine clásico, español, europeo o asiático. Las películas se ven mediante streaming y para ello es necesario disponer de una conexión a Internet de banda ancha.

Filmotech está orientado solo a la reproducción de películas desde ordenadores y, de momento, se excluyen tabletas como el iPad.

La calidad del vídeo es inferior a un DVD estándar y en ocasiones no se respeta el formato cine de las películas, ya que se dan en formato 4:3. Además, las películas solo pueden verse en un reproductor en flash.

Los usuarios disponen de 24 horas para ver una película desde el momento en que pulsan el botón de "play" por primera vez. Durante ese tiempo, pueden verlas tantas veces como quieran.

El registro de usuarios es sencillo, y solo se requiere indicar una dirección de correo electrónico válida y una contraseña. Sin embargo, el entorno gráfico de la página web complica la navegación y el buscador es ineficiente. Como método de pago, Filmotech permite el uso de tarjetas o una cuenta de Paypal. El precio de las películas suele estar comprendido entre los 1,42 euros y los 3,04 euros.

El mejor para...

- **Experiencia de usuario: iTunes**
- **Ver películas desconectado: iTunes**
- **Ver en diferentes dispositivos: Filmin**
- **Películas independientes y en versión original subtitulada: Filmin**
- **Cine clásico español: Filmotech**
- **Últimas novedades de cine comercial: iTunes**