

a

El más caro no es mejor

**Los hay excelentes con un precio comedido,
los dos más baratos suspenden y el de gama alta no consigue
destacar por su calidad**

SE HAN ANALIZADO nueve pantalones vaqueros azulados, para hombre, con precios desde los 18 euros de Carranza, hasta los 120 euros de Polo Ralph Lauren, si bien la mayoría rondaban los 60 euros. En la elección de un pantalón vaquero influyen criterios subjetivos (por ejemplo, que sean bonitos, "cómo sientan" o la imagen

de su marca), pero si se tienen en cuenta sólo los resultados del análisis de CONSUMER, la mejor relación calidad-precio es Solido, el más barato de los tres que aportan mayor calidad. Si el usuario busca un vaquero envejecido, una interesante opción es Lee Cooper, uno de los tres más baratos y con una buena calidad global.

Los pantalones vaqueros han cumplido ya 131 años de vida. Creados originariamente para labores agrícolas y minera que requerían prendas duraderas y de gran resistencia, hace años que ocupan un lugar destacado en la mayoría de guardarrupas.

Están confeccionados en denim, un tejido duro de algodón elaborado mediante el sistema sarga, en el que los hilos longitudinales (urdimbre) están teñidos de azul índigo, y los hilos transversales (trama) son blancos. Por eso los vaqueros tienen un color distinto por el anverso y el reverso.

Como la planta del índigo (la indigofera) es escasa (su cosecha no permite teñir los 1.000 millones de pantalones vaqueros vendidos al año en todo el mundo) es habitual utilizar colorantes artificiales (índigo sintético). Todos los vaqueros se tiñen de igual forma, es el proceso posterior (mediante enzimas, rozamiento sobre piedras, láser o arena) el que confiere a cada prenda un tono de nuevo o de envejecido.

Composición

En estos nueve vaqueros el único tejido utilizado es el algodón puro, aunque no todos los algodones son iguales: los hay cardados (algo peores) y peinados (mejores porque han sido sometidos a un proceso para eliminar las impurezas). Entre los estudiados sólo Liberto utiliza los peinados.

En cuanto al sistema utilizado para obtener el hilo (la hiladura) se considera que el mejor es el de anillos, empleado por Liberto, Solido, Bonaventure y Polo Ralph Lauren. Cuanto más algodón por metro cuadrado tenga un pantalón, más resistente será la prenda. Los nueve cumplen la norma (su gramaje está entre 440 y 510g/m²). Sorprende que el peor sea uno de los no envejecidos (Bonaventure, 418 g/m²) y el mejor el más desgastado (Lee Cooper 470 g/m²) cuando lo lógico hubieran sido resultados inversos (durante el envejecimiento se pierde gramaje). Para conocer cómo de tupido es el tejido (esto es, su densidad) se mide el número de hilos ▶

Cuanto más algodón por metro cuadrado tenga un pantalón, más resistente será

PANTALONES VAQUEROS

MARCA	SOLIDO	LEE COOPER	LIBERTO	BONAVENTURE	LEE	LEVI'S	POLO RALPH LAUREN	CARRANZA	BANDOLLI JEANS
Modelo	Q-5-Best	Urbans Doublestone	Cody	Rolling	Brooklyn	501	East 1967		550
Precio	51	42	65,98	69	55,07	68,26	120	18	27
Envejecimiento	Color original	Envejecido +++	Color original	Color original	Envejecido +	Envejecido ++	Envejecido ++	Envejecido ++	Envejecido ++
Calidad de confección									
Composición de la tela	Algodón 100%	Algodón 100%	Algodón 100%	Algodón 100%	Algodón 100%	Algodón 100%	Algodón 100%	Algodón 100%	Algodón 100%
Tipo de algodón ¹	Cardado	Cardado	Peinado	Cardado	Cardado	Cardado	Cardado	Cardado	Cardado
Tipo de hilatura ²	Anillos	Rotor	Anillos	Anillos	Rotor	Rotor	Anillos	Rotor	Rotor
Peso/unidad de superficie ³	433	470	455,5	418	461	461,5	422,5	423	454
Densidad ⁴	Aceptable	Bien	Bien	Aceptable	Bien	Bien	Aceptable	Aceptable	Bien
Ligamento ⁵	Sarga	Sarga	Sarga	Sarga	Sarga	Sarga	Sarga	Sarga	Sarga
Comportamiento mecánico									
Resistencia a la tracción	Muy bien	Mal	Bien	Bien	Bien	Mal*	Mal	Mal	Mal
Resistencia al rasgado	Muy bien	Mal	Bien	Muy bien	Bien	Mal*	Bien	Mal	Mal
Resist. a tracción costuras	Bien	Bien	Muy bien	Muy bien	Bien	Bien	Bien	Mal	Mal
Comportamiento al uso									
Resistencia a la abrasión	Bien	Aceptable	Bien	Muy bien	Aceptable	Aceptable	Aceptable	Bien	Bien
Solidez al frote en seco	Muy bien	Muy bien	Aceptable	Bien	Muy bien	Muy bien	Muy bien	Muy bien	Muy bien
Comportamiento al lavado									
Estabilidad dimensional al lavado y secado	Mal	Bien	Mal	Muy bien	Bien	Muy bien	Muy bien	Bien	Mal
Solidez al lavado	Aceptable	Muy bien	Bien	Bien	Bien	Muy bien	Aceptable	Muy bien	Muy bien
Solidez al frote en húmedo	Aceptable	Bien	Aceptable	Aceptable	Bien	Bien	Bien	Aceptable	Aceptable
CALIDAD GLOBAL	MUY BIEN	BIEN	MUY BIEN	MUY BIEN	BIEN	BIEN	BIEN	MAL	MAL

(1) Tipo de algodón: puede ser peinado o cardado. El algodón peinado es de mayor calidad que el cardado. (2) Tipo de hilatura: refleja el sistema utilizado por el que se forman los hilos. De los sistemas encontrados en el estudio el sistema de anillos es de mayor calidad que el de Rotor. (3) Peso por unidad de superficie: refleja la cantidad de algodón presente en un metro cuadrado de superficie. (4) Densidad: refleja el número de hilos por centímetro de tela. (5) Ligamento: refleja la forma en que se entrecruzan los hilos longitudinales y transversales.

* A pesar de que Levi's suspende en este apartado, queda muy cerca del aprobado.

Frente a la fricción

La **resistencia a la abrasión** se comprueba mediante la fricción sobre los pantalones de un tejido abrasivo.

Se trata de conocer el número de ciclos de frotación necesarios para que se produzca una rotura de al menos dos hilos del tejido. El denim de los vaqueros debe aguantar un mínimo de 30.000 ciclos. Todos aprobaron, pero Bonaventure fue el mejor y Polo Ralph Lauren el más débil (rozó el mínimo permitido), seguido de Levi's, Lee Cooper y Lee, que obtuvieron resultados igualmente modestos.

Un vaquero **no debe encoger más de un 2% después del lavado**. Liberto y Solido (3,6% y 2,4%, respectivamente)

encogieron más de lo debido de largo y Bandolli Jeans (2,6%), lo hizo de ancho, lo que resulta más grave porque puede que, tras el lavado, ni siquiera ajuste a la cintura. En cualquier caso, conviene lavar los pantalones antes de acortarles el bajo. Ninguno de los pantalones analizados desprende más color que el habitual en seco (mediante rozamiento) ni en agua (esto es, durante el lavado o frotamiento).

longitudinales y transversales por centímetro cuadrado. Los nueve pantalones aprueban este test con un resultado similar. Todos utilizan el sistema de ligado sarga, el más común.

Una de las características clave de un vaquero es su **duración** en buen estado de uso. Para comprobarla, se sometieron los pantalones a una fuerza hasta que se acabaron por romper. Para conseguir el aprobado deben soportar al menos 736 Newton longitudinales y 589 transversales. Solido fue el mejor, mientras que Carranza, Lee Cooper, Bandolli Jeans, Polo Ralph Lauren y Levi's cedieron antes de lo debido. Los cinco que suspenden son los envejecidos, lo que no obsta para que los fabricantes deban asegurar el mínimo de durabilidad que fija la norma para todos los vaqueros. En cuanto a la **resistencia al rasgado**, de nuevo Solido fue el mejor, seguido muy de cerca

por Bonaventure. Carranza, Lee Cooper, Bandolli Jeans y Levi's volvieron a fallar en esta prueba. En ambos casos Levi's quedó muy cerca del aprobado, pero sin lograrlo. Carranza y Bandolli Jeans tampoco aprobaron la prueba de resistencia de las costuras.

En el lavado

A pesar de que todos los vaqueros indicaban que están hechos de algodón 100%, sus recomendaciones de lavado son diferentes. Lo único en que coinciden es en que no se debe usar lejía y que es posible lavar en seco con percloroetileno. Las temperaturas recomendadas abarcan desde los 30°C de Liberto, hasta los 60°C de Solido, Lee Cooper y Lee, pasando por los 40°C de Levi's, Carranza, Bandolli Jeans, Bonaventure y Polo Ralph Lauren. En cuanto a la temperatura de planchado, Liberto y Carranza recomiendan

UNO A UNO, OCHO PANTALONES VAQUEROS

SOLIDO

51 euros,
alta calidad textil



LEE COOPER

42 euros,
calidad textil media



LIBERTO

65,98 euros,
alta calidad textil



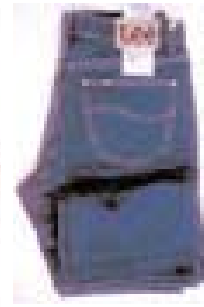
BONAVENTURE

69 euros,
alta calidad textil



LEE BROOKLYN

55,07 euros,
calidad textil media



→ La mejor relación calidad-precio. Sus hilos están elaborados mediante el sistema de anillos (mejor), pero su algodón está cardado (peor). Muy bien en resistencia a la tracción de la tela, rasgado y a la decoloración en seco. Pero, tras el lavado y secado, encoge más de lo permitido (un 2,4% de largo).

✿ Otra buena opción. Proceso de envejecimiento de intensidad alta. Sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de rotor (peor) y su algodón está cardado (peor). La mayor cantidad de algodón por metro cuadrado (470 g/m2). Muy bien en decoloración en seco y solidez al lavado. Pero su tejido no supera las pruebas de resistencia a la tracción ni al rasgado.

El único que utiliza fibras de algodón peinado (de mayor calidad), sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de anillos (mejor). La resistencia de sus costuras resulta muy buena, pero tras el lavado y secado de la prenda, encoge más de lo permitido (un 3,2% de largo).

Sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de anillos (mejor), pero su algodón está cardado (peor). Supera todas las pruebas de laboratorio. La menor cantidad de algodón por metro cuadrado (418 g/m2). Su comportamiento en resistencia a la tracción de sus costuras, al rasgado y abrasión de la tela y a la estabilidad dimensional es muy bueno.

Proceso de envejecimiento de intensidad baja. Sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de rotor (peor) y su algodón está cardado (peor). Supera todas las pruebas realizadas en el laboratorio. Su comportamiento en la decoloración en seco es muy bueno.

110°C, mientras que Solido y Lee Brooklyn consideran que la correcta es 210°C, el resto se queda en un término medio: 150°C -180°C.

También en cuanto a la utilización de secadora los consejos son dispares: Liberto y Bandolli Jeans desaconsejan su uso, mientras que Solido, Levi's 501, Lee Cooper y Polo Ralph Lauren lo consideran adecuado, cada uno de ellos recomendando una potencia distinta. Carranza y Bonaventure no incluyeron esta importante información y Lee Brooklyn lo hizo, pero con un símbolo que no es correcto. Liberto, Carranza y Bonaventure no recomiendan lavar la prenda del revés, mientras que Levi's, Lee Cooper, Lee y Polo Ralph Lauren aconsejan lavar y secar sus productos de forma separada.

En cualquier caso, debido a la gran variedad existente de recomendaciones de lavado, secado y planchado conviene leer detenidamente las instrucciones que vienen con cada prenda para evitar problemas en el futuro.

Teniendo en cuenta todas las pruebas de laboratorio, **los pantalones de mayor calidad son** Liberto, Bonaventure y Solido. Les siguen Lee Brooklyn, Lee Cooper, Levi's 501 y Polo Ralph Lauren, con un "bien". Carranza y Bandolli Jeans, los más baratos, sólo consiguen un "aceptable". Los tres mejores utilizan el sistema de anillos para la fabricación de hilos, pero éste método no garantiza por sí mismo los mejores resultados, ya que Polo Ralph Lauren también los utiliza y no ha conseguido más que un "bien" a pesar de su precio (seis veces más que el más barato). ◀

Se han analizado nueve pantalones vaqueros de color azul para hombre que cuestan desde los 18 euros de Carranza a los 120 de Polo Ralph Lauren.

Todos están compuestos de algodón 100%, pero de diferente calidad.

Los pantalones que han sido sometidos a un proceso de envejecido más acusado (Levi's, Carranza, Lee Cooper, Bandolli Jeans y Polo Ralph Lauren) son los que presentan, en general, unos parámetros de calidad más bajos, especialmente en resistencia mecánica, a la tracción y al desgarró.

Liberto, Solido y Bandolli Jeans encogen más de lo permitido tras el lavado y secado.

Sólo Bonaventure y Lee Brooklyn, superaron todas las pruebas realizadas en el laboratorio. Liberto, Solido y Bonaventure demuestran una muy buena calidad, Carranza y Bandolli Jeans, los más baratos, suspenden, y el resto consiguen un "bien".

La mejor relación calidad-precio es Solido, el más barato (51 euros) de los tres pantalones de mayor calidad del estudio. Otra opción interesante es Lee Cooper, el tercer pantalón más barato (42 euros) y con una buena calidad global.

LEVI'S
68,26 euros,
calidad textil media



Proceso de envejecimiento de intensidad media. Sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de rotor (peor) y su algodón está cardado (peor). Muy bien en decoloración en seco, estabilidad dimensional y solidez al lavado. Pero su tejido no supera las pruebas de resistencia a la tracción ni al rasgado.

POLO RALPH LAUREN
120 euros, el más caro,
calidad textil media-baja



Se han sometido a un proceso de envejecimiento de intensidad media. Sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de anillos (mejor), pero su algodón está cardado (peor). Muy bien en decoloración en seco y estabilidad dimensional, pero su tejido no supera la prueba de resistencia a la tracción.

CARRANZA
18 euros, el más barato,
calidad textil inferior
a la mínima exigida



Se han sometido a un proceso de envejecimiento de intensidad media. Sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de rotor (peor) y su algodón está cardado (peor). Muy bien en decoloración en seco y solidez al lavado, pero su tejido no supera las pruebas de resistencia a la tracción ni al rasgado y sus costuras tampoco son lo suficientemente resistentes.

BANDOLLI JEANS
27 euros, los segundos más
baratos, calidad textil
inferior a la mínima exigida



Se han sometido a un proceso de envejecimiento de intensidad media. Sus hilos han sido elaborados mediante el sistema de rotor y su algodón está cardado (ambos aspectos de baja calidad). Presenta un comportamiento muy bueno en cuanto a la decoloración en seco y solidez al lavado. Pero su tejido no supera las pruebas de resistencia a la tracción ni al rasgado y sus costuras tampoco son lo suficientemente resistentes. Además, tras el lavado y secado de la prenda, encoge más de lo permitido (un 2,6% a lo ancho).

